

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
СУЗУНСКОГО РАЙОНА «Сузунский детский сад № 3»
(МКДОУ «Сузунский детский сад № 3»)

Принято
на педагогическом совете
протокол № 1
от «14» 01 2025 г.



Утверждаю
Заведующий МКДОУ
«Сузунский детский сад № 3»
С.Е. Франк
Приказ № 0017 от «14» 01 2025 г.

**Самообразование педагога
младшей группа**

**«Театрализованная деятельность
как средство развития речи у детей
раннего возраста»**



Составила:
Кузнецова Ю.А.

Р.п. Сузун 2025 г

Пояснительная записка

Овладение родным языком, развитие речи – является одним из самых важных приобретений ребенка в раннем детстве и рассматривается в современном дошкольном воспитании, как общая основа воспитания и обучения детей. Речь – это не только средство общения, но и орудие мышления, творчества, носитель памяти, информации. Выразительность речи развивается в течение всего дошкольного возраста: от произвольной эмоциональной – у малышей, к интонационной речевой – у детей средней группы, и к языковой выразительности речи – у детей старшего дошкольного возраста.

Л. С. Выготский писал: «Есть все фактические и теоретические основания утверждать, что не только интеллектуальное развитие ребенка, но и формирование его характера, эмоций и личности в целом находится в непосредственной зависимости от речи».

Процесс развития речи ребенка младшего возраста – процесс сложный многоплановый и для успешной его реализации необходима совокупность всех компонентов, которые влияют на качество и содержательную сторону речи.

Для развития речи детей младшего возраста необходимо создание таких условий, в которых каждый ребёнок мог бы проявить свои эмоции, чувства, желания и взгляды, не стесняясь присутствия посторонних слушателей, к этому важно приучать ещё в раннем детстве.

Проблема: проанализировав исходную ситуацию, через наблюдение за самостоятельной деятельностью детей и индивидуальное взаимодействие, я поняла, что у них очень беден как активный, так и пассивный словарь, в связи с чем развитие коммуникативных навыков замедлено. Я пришла к выводу, что необходимо использовать в своей работе такие методы и приемы, которые вызвали бы интерес у детей и способствовали развитию их речи. Поскольку ребенок находится большее время в ДОУ вместе со сверстниками и воспитателем и нужно создать такие условия, которые позволят направить развитие речи воспитанников в нужное русло. Изучив научно-педагогический опыт по данному вопросу, я пришла к выводу, что более продуктивным видом деятельности для коммуникативного развития детей младшего возраст является театрализованная деятельность.

Театр – один из самых демократичных и доступных видов искусства для детей. А театрализованная деятельность в свою очередь, это один из самых эффективных способов воздействия на детей, в котором наиболее полно и ярко проявляется принцип обучения: учить играя.

В процессе театрализованной игры активизируется словарный запас, грамматический строй речи, звукопроизношение, темп, выразительность речи, совершенствуется артикуляционный аппарат. Ребенок усваивает богатство родного языка, его выразительные средства.

Театрализованные игры всегда радуют детей и пользуются у них неизменной любовью. Участвуя в театрализованной деятельности, дети знакомятся с окружающим миром во всём его многообразии через образы, краски, звуки, а умело

поставленные вопросы заставляют их думать, анализировать, делать выводы и обобщения. С умственным развитием тесно связано и совершенствование речи. Театрализованная деятельность позволяет ребенку решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица какого-либо персонажа.

Знакомство детей с различными видами театра необходимо начинать в ясельной группе. В процессе работы с театрализацией, я отметила, что встреча с театральной куклой помогает малышам расслабиться, снять напряжение, создает радостную атмосферу, воспитывает доброту.

Разыгрывание перед детьми небольших спектаклей, изменяя голос и интонацию в соответствии с изображаемым героем, также позволило мне пронаблюдать, что дети, играя с мелкими игрушками, могут разыгрывать хорошо знакомые им русские народные сказки («Курочка Ряба», «Колобок», «Репка» и др.).

Таким образом, театрализованные игры помогают развитию речи ребёнка.

Основными требованиями к организации театрализованной деятельности в младшем возрасте является:

- разнообразие и содержание тематики, соответствующая данному возрасту;
- постоянное, ежедневное включение театрализованных игр в жизнь ребёнка, т.е. во все формы организации педагогического процесса;
- формирование интереса к театрализованным играм, постоянно расширяя игровой опыт, поощряя и развивая стремление детей к театрально-игровой деятельности;
- взаимодействие детей со взрослыми и сверстниками.

С ранних лет каждый малыш стремится проявить творчество, и поэтому важно создать в детском коллективе атмосферу свободного выражения чувств и мыслей, важно поощрять желание ребенка быть непохожим на других, важно разбудить его фантазию и попытаться максимально реализовать его способности. Театрализованные игры помогают детям закрепить коммуникативные навыки, развить внимание, речь, память, творческое воображение. Очень важно с раннего возраста показывать детям примеры дружбы, правдивости, отзывчивости, находчивости, храбрости.

Привычку к выразительной публичной речи можно воспитать в человеке только путём привлечения его с раннего детства к выступлениям перед аудиторией. Такие игры помогают преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость.

Цель самообразования воспитателя: повышение теоретического уровня, профессионального мастерства и компетентности в вопросах внедрения театрализованных игр для развития речи детей младшего возраста.

Для достижения цели поставлены следующие **задачи:**

- ✓ систематизация теоретического и практического материала посредством изучения учебной, справочной, методической литературы по проблеме развития речи у детей младшего возраста и созданию условий для театрализованной деятельности;
- ✓ разработка перспективного плана работы по данной теме;
- ✓ внедрение современных форм работы с использованием театрализованных игр для развития речи детей младшего возраста;
- ✓ подборка и разработка картотек двигательных-речевых игр и упражнений, потешек и прибауток, игр на развитие слуха, звукоподражания, ритмопластики, пальчиковой, артикуляционной и дыхательной гимнастики; сценарии сказок, картотеки театрализованных игр, этюдов; музыкально-ритмических разминок в соответствии с возрастными особенностями детей младшего возраста;
- ✓ создание в группе центра театрализации с различными видами театра, по разным сказкам;
- ✓ оптимизировать работу с родителями по вопросу организации театрализованной деятельности с детьми с помощью разнообразных методов и приёмов.

Предполагаемый результат:

- ✓ повышение качества собственной профессиональной, научно-практической подготовки и уровня компетентности воспитателя в вопросах развития речи детей младшего возраста посредством использования театрализованной деятельности;
- ✓ пополнение информационно-методической и нормативно-правовой базы по исследуемой теме;
- ✓ приобщение детей к театрализованной деятельности с раннего детства;
- ✓ обогащение активного и пассивного словаря и активизирование речи детей младшего возраста;
- ✓ совершенствование развивающей предметно-пространственной среды группы;
- ✓ повышение уровня знаний родителей по теме «Театрализованная деятельность как средство развития речи у детей младшего возраста».

Совместная работа педагогов и родителей способствует интеллектуальному, эмоциональному и эстетическому развитию детей.

**Перспективный план работы по самообразованию
на 2025-2026 учебный год**

Месяц	Организационная деятельность	Работа с родителями
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Изучение методической литературы по теме: знакомство с новыми педагогическими технологиями через предметные издания и интернет. ✓ Рассматривание игрушек и иллюстраций к сказкам ✓ Разработка перечня необходимого оборудования для центра театрализации. 	<p>Обмен информацией с родителями. Консультация для родителей «Значение театрализованной деятельности для детей младшего возраста» Рекомендации родителям</p>
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Педагогический мониторинг образовательной области «Развитие речи» в группе ✓ Пополнить театральный уголок группы ✓ Показ детям сказки «Волк и семеро козлят» ✓ Пальчиковые игры со словами 	Изготовление атрибутов для театрализованных игр
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Показ детям сказки «Маша и медведь» ✓ Речевые игры со звукопроизношением гласных звуков (мяу-мяу, ав-ав, пи-пи) 	Анкетирование родителей на тему: «Театр и дети»
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Подбор сказок в книжный уголок ✓ Организация праздника к Новому году ✓ Просмотр сказки «Красная шапочка» ✓ Круги Луллия «Сказки» 	Консультация «Театрализованная деятельность в группе младшего возраста»
Январь	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Пантомимика - «Покажи кто как ходит» ✓ Показ детям сказки «Теремок» ✓ Кубик Блума «Повтори» 	Консультация «Роль театрализованных игр в развитии речи детей младшего возраста»
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Показ детям сказки «Три поросенка» ✓ Разучивание песен и закличек про Масленицу ✓ Развлечение «Широкая Масленица» 	Выставка пальчиковых театров изготовленных родителями.
Март	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Знакомство с различными видами театров ✓ Д/ игры «Узнай сказку», ✓ Д/ игра «Угадай героя из сказки» 	Консультация для родителей «Роль сказки в развитии и воспитании ребёнка»
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Информационная папка «Эмоции. Пластика. Мимика» ✓ Подвижные игры с элементами театральной игры: «Самолёты», «Воробушки». 	Консультация «Использование театра в работе с неуверенными детьми»

Май	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Показ сказки детям «Лиса и журавль» ✓ Фотоотчет «Организация домашнего театра» ✓ Педагогический мониторинг образовательной области «Развитие речи» в группе ✓ Создания видеоролика о работе по самообразованию ✓ Презентация (отчёт) на педагогический педсовет о проделанной работе за учебный год 	
Июнь	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Курсы повышения квалификации по теме самообразования 	

Используемые источники:

1. Антипина А. Е. Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
2. Артемова Л. В. Театрализованные игры дошкольников. – М.: Просвещение, 1991.
3. Берёзкин В. И. Искусство оформления спектакля-М-1986г.
4. Гончарова О.В. и др. Театральная палитра: Программа художественно-эстетического воспитания. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
5. Гришаева Н. П. Современные технологии эффективной социализации ребенка в дошкольной образовательной организации. – М.: Вентана – Граф, 2015.
6. Зими́на И. Театр и театрализованные игры в детском саду // Дошкольное воспитание, 2005. -№4.
7. Калинина Г. Давайте устроим театр! Домашний театр как средство воспитания. – М.: Лепта-Книга, 2007.
8. Караманенко Т.Н. Кукольный театр – дошкольникам. - М.: Просвещение, 1969.
9. Карпов А.В. Мудрые зайцы, или как разговаривать с детьми и сочинять для них сказки. – СПб.: Речь, 2008.
10. Маханёва М. Д. «Театрализованные занятия в детском саду» - М.: ТЦ «Сфера», 2013
11. Методическая разработка «Театрализованная деятельность в младшем дошкольном возрасте» Райло И. М.
12. Сорокина Н. Ф., Миланович Л. Г. «Развитие творческих способностей у детей от одного года до трёх лет, средствами кукольного театра»; «Айрис - пресс», Москва 2007 г.
13. Сорокина Н. Ф., Миланович Л. Г. «Кукольный театр для самых маленьких»: (театр, занятия с детьми от 1 года до 3 лет) — М.: Линка-Пресс, 2009.
14. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования - утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации. 2013г.
15. Янушко Е. А. «Развитие речи у детей раннего возраста (1-3 года) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
16. Интернетный ресурс