

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СУЗУНСКОГО РАЙОНА
«СУЗУНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД №3»
(МКДОУ «СУЗУНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД №3»)

Принято
на педагогическом совете
Протокол № 1
от «31» 08 2022 г.



Утверждаю
Заведующий МКДОУ
«Сузунский детский сад №3»
С.Е.Франк
Приказ № 1/п от «30» 08 2022 г.

**Перспективное планирование
в старшей группе
на 2022-2023 учебный год**

Составили:
Кузнецова Ю.А
Ряшенцева Ж.В.

р.п. Сузун 2022 г

Познавательное развитие

Формирование Элементарных Математических Представлений

Источник: И.А. Помораева, В.А. Позина.

Количество часов в году - 34

Количество часов в неделю - 1

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Дата	№ п/п	Тема занятия	Цели и задачи	Страницы пособия
	1	«Мальвина учит Буратино»	Закреплять навыки счёта в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объёмные геометрические фигуры.	13
	2	«Отсчитай столько же»	Упражнять в счёте и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на слух, на ощупь). Закрепить умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперёд, назад, направо, налево.	15
	3	«Поручение»	Совершенствовать навыки счёта в пределах 5, учить понимать независимость результата счёта от качественных признаков предметов (цвета, формы, величины). Упражнять в сравнении 5 предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, ещё короче и наоборот. Уточнить понимание значение слов вчера, сегодня, завтра.	17
	4	«Соберём игрушки для куклы»	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представление о знакомых плоских геометрических фигурах и умение их раскладывать на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперёд, назад, справа, слева, вверху, внизу.	18
	5	«Учись считать»	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основании сравнении двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их с возрастанием и убыванием, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, ещё короче и наоборот. Закреплять представление о знакомых плоских геометрических фигурах и умение их раскладывать на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).	20

6	«Считаем дальше»	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основании сравнении двух групп предметов, выраженных соседними числами 6 и 7. Продолжать развивать сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их с возрастанием и убыванием, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, ещё короче и наоборот. Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.	21
7	«Собираем урожай овощей»	Продолжать учить считать в пределах 6 и 7 знакомить с порядковым значением числа 6 и 7 правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке. Расширять представление о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.	22
8	«Отсчитай столько же»	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основании сравнении двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счёте и отсчёте в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигать в заданном направлении и обозначать его словами: вперёд, назад, направо, налево.	24
9	«Играем в школу»	Учить считать в пределах 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие формы знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять своё местоположение среди окружающих людей и предметов. Обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.	25
10	«Считаем по порядку»	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?» Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, ещё меньше, самый маленький. Упражнять в умении находить отличия в изображении предметов.	27
11	«Считай дальше»	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженными числами 9 и 10, учить правильно, отвечать на вопрос «Сколько?» Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	28
12	«В лесу»	Совершенствовать навыки счёта по образцу и на слух в пределах 10. закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, ещё ниже, самый высокий, выше, ещё выше. Упражнять двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперёд, назад, налево, направо.	29
13	«Сравни фигуры»	Закреплять представление о том, что результат счёта не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счёт в пределах 10). Дать представление о четырёхугольнике на основе	31

			квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, спереди, сзади.	
	14	«Кто быстрее сосчитает»	Закреплять представление о треугольниках и четырёхугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, воспроизведение с помощью количества движений) Познакомить с названиями дней недели.	32
	15	«Строим лесенку»	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число меньше или больше?» Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	34
	16	«Снежный городок»	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число меньше?», «На сколько число ... больше числа...» Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объёмные и плоские геометрические фигуры.	36
	17	«Отвечаем на вопросы Незнайки»	Продолжать учить понимать отношение между рядом стоящими числами 9и10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умения использовать слова: справа, слева, внизу, впереди. Упражнять в последовательности называния дней недели.	39
	18	«Отсчитай столько же»	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.	41
	19	«Составим число»	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	43
	20	«Составим число»	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	44
	21	«Собираем веер»	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырёхугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и своё местоположение относительно другого лица.	46
	22	«Угостим гостью»	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	48

23	«Поможем куклам подобрать пуговички к новому платью»	Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 и упражнять в счёте по образцу. Продолжать формировать представления о том, что предмет можно разделить на две части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.	50
24	«Кто быстрее составит число»	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади). Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сопровождать словами.	51
25	«Игрушки в ряд»	Продолжать учить делить круг на две части, называть части и сравнивать целое и часть. Учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закрепить умение последовательно называть дни недели.	53
26	«Строим лодочки»	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счёта в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счёта не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении.	55
27	«Раздели круг на части»	Продолжать учить делить круг на 4 равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представление о треугольниках и четырёхугольниках.	57
28	«Раздели квадрат на части»	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.	58
29	«Полет в космос»	Совершенствовать навыки счёта в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на бумаге, определять стороны. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	60
30	«Отсчитайка»	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	61
31	«Составь число правильно»	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	63
32	Работа по закреплению пройденного материала (прописи)	Совершенствовать умение считать в пределах 10. Закрепление навыков порядкового счёта. Формирование понимания отношений рядом стоящих чисел, в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, ширине, высоте и раскладывать их в возрастающем и	

			убывающем порядке.	
	33	Работа по закреплению пройденного материала (прописи)	Формирование умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Расширять представление о частях суток и уточнение понятия «сутки». Формирование представлений о последовательности дней недели.	
	34	Работа по закреплению пройденного материала (прописи)	Совершенствовать умение делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счёта в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счёта не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении.	

Формирование Картины Целостной Мира

Источник: О.А. Соломенникова., О.В. Дыбина.

Количество часов в году - 34

Количество часов в неделю - 1

Предметное окружение. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых образовательная деятельность с детьми 5–6 лет 235 изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т.п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

Природное окружение, экологическое воспитание. Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред). Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.). Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат). Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки). Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам. Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями

«лес», «луг» и «сад». Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т.д.). Дать представление о хищных зверях и птицах. **Экологическое воспитание.** Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Социальное окружение. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению. 9 образовательная деятельность с детьми 5–6 лет 237 Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства). Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира:

Дата	№ п/п	Тема занятия	Цели и задачи	Страницы пособия
	1	«Во саду ли, в огороде»	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах. Учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.	36-37
	2	Предметы, облегчающие труд человека в быту	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	20-21
	3	Экологическая тропа осенью	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	38-40
	4	Моя семья	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	22-23
	5	Берегите животных	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять	41-42

			представления о взаимосвязях, о животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.	
	6	Что предмет расскажет о себе	Побуждать детей выделять особенности предметов (размер, форма, цвет, материал, части, функции, назначение). Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам	24-25
	7	Прогулка по лесу	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среды является фактором здоровья. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.	42-44
	8	О дружбе и друзьях	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай.	25-26
	9	Осенины	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарём. Приобщать к русскому народному творчеству.	45-48
	10	Коллекционер бумаги	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качества; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	27-28
	11	Пернатые друзья	Формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность. Формировать у детей желание заботиться о птицах.	49-52
	12	Детский сад	Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так (потому что детей «выращивают», заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду). Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	28-30
	13	Покормим птиц	Расширять представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивание кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.	53-54
	14	Наряды куклы Тани	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость);	31-32

			побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.	
15	Как животные помогают человеку	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.	55-56	
16	Игры во дворе	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катание на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»)	32-33	
17	Зимние явления в природе	Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, иней, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.	57-58	
18	В мире металла	Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	34-35	
19	Экологическая тропа в здании детского сада	Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей деятельности.	59-61	
20	В гостях у кастелянши	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней.	35-36	
21	Цветы для мамы	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям. Формировать позитивное отношение к труду, желание трудиться.	62-63	
22	Песня колокольчика	Закреплять знания о стекле, металле, дереве их свойствах. Ознакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	37-38	
23	Экскурсия в зоопарк	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, сто животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.	63-65	
24	Российская армия	Продолжать расширять представления детей о российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями –	38-40	

			пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.	
25	Мир комнатных растений	Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.	66-68	
26	Путешествие в прошлое лампочки	Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.	41-42	
27	Водные ресурсы Земли	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды.	69-71	
28	В гостях у художника	Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы.	43-44	
29	Леса и луга нашей родины	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животного леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность, творчество, инициативность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Развивать чувство коллективизма.	71-72	
30	Путешествие в прошлое пылесоса	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	45-46	
31	Весенняя страда	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.). Развивать любознательность, творчество, инициативу.	73-74	
32	Россия – огромная страна	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Чтобы попасть из одного конца страны в другой, например, из города Калининграда в город Владивосток, нужно несколько дней ехать поездом. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.	46-48	
33	Природный материал – песок, глина, камни	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.	74-76	

	34	Путешествие в прошлое телефона	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном; развивать логическое мышление, сообразительность.	49-50
--	----	--------------------------------	--	-------

Конструирование

Источник: Л.В. Куцакова

Количество часов в году - 34

Количество часов в неделю - 1

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Дата	№ п/п	Тема занятия	Цели и задачи	Материал	Страницы пособия
	1	«Ковер из листьев»	Учить составлять композицию из осенних листьев, творчески дополнять композицию деталями, развивать фантазию и творчество	Бросовый материал	Конспект
	2	«Ёжик»	Учить детей видеть образ в природном материале, использовать для закрепления частей пластилин, делать поделки аккуратными и устойчивыми.	Бросовый материал	Конспект
	3	«Дома»	Уточнять представления о строительных деталях, деталях конструкторов. Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании. Развивать творчество, самостоятельность, инициативу. Формировать навыки пространственной ориентации	Строительный материал	13
	4	«Совушка - умная головушка»	Познакомить детей с лесной птицей совой, особенностями её жизни, выяснить какую роль сова играет в жизни природы и человека, изготовить с детьми совушку из бумаги и конфетных фантиков.	Бумага, фантики	Конспект
	5	«Флажок»	Учить детей складывать базовую форму «треугольник».	Бумага	Конспект
	6	«Черепашка»	Вызвать у детей желание делать поделку из природного материала, используя в качестве дополнительного материала пластилин. Учить самостоятельно	Бросовый материал	Конспект

			думать, как можно сделать черепаху, используя скорлупу грецкого ореха и пластилин, соизмерять части тела черепахи. Воспитывать аккуратность в работе.		
7	«Машины»	Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании.	Деревянный конструктор	19	
8	«Цыплёнок»	Продолжать знакомить детей с японским искусством складывания бумаги по типу «Оригами». Обучать различным приемам работы с бумагой;	Бумага	Конспект	
9	«Открытка для мамы»	Формировать умение создавать объёмную аппликацию в технике оригами.	Бумага	Конспект	
10	«Собака»	Знакомить детей с техникой складывания бумаги – оригами; учить по этапно выполнять работу; развивать воображение, внимание, память.	Бумага	Конспект	
11	«Самолет»	Уточнить и закрепить умение складывать бумажный лист вдвое, по диагонали; учить детей работать по образцу; закрепить знания детей о видах самолетов и их назначением; воспитывать чувство ответственности, коллективизма.	Деревянный конструктор	25	
12	«Котёнок мяу»	Продолжать учить детей последовательно, внимательно и аккуратно выполнять задание. Развивать зрительную память, внимание, воображение и фантазию.	Бумага	Конспект	
13	«Роботы»	Упражнять детей в создании схем и чертежей (трёх проекциях); в моделировании и конструировании из строительного материала и детали конструктора.	Строительный материал	29	
14	«Снеговик»	Учить детей изготавливать объемного снеговика из бумаги в технике «гармошка»; продолжать учить конструировать по инструкции; развить у детей воображение, внимание, глазомер, развить мелкую моторику рук.	Бумага	Конспект	
15	«Игрушки на ёлку»	Учить делать игрушки из различных материалов, развивать мелкую моторику рук и творческие способности.	Бумага	Конспект	
16	«Елочка»	Развитие навыков конструирования из бумаги. Закреплять знания детей об обычаях и традициях празднования	Бумага	Конспект	

			Нового года в нашей стране.		
17	«Микрорайон города»	Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (дома, мост, дорога - улица).	Строительный материал	34	
18	«Сказочный персонаж из конусов»	Продолжать знакомить детей с конусным театром: показать им как делать героев сказки на основе конуса. Способствовать развитию творчества, фантазии детей, эстетического вкуса, театральных способностей; совершенствовать умение работать с ножницами;	Бумага	Конспект	
19	«Птица счастья»	Развивать умение создавать объёмную поделку, складывая бумагу гармошкой.	Бумага	Конспект	
20	«Хлопушка»	Развивать мелкую моторику, внимание, зрительную память и сосредоточенность.	Бумага	Конспект	
21	«Мосты»	Расширять представления детей о мостах (их назначение, строение). Упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию.	Строительный материал	37	
22	«Письмо солдату»	Способствовать расширению представлений детей о фронтальных письмах – треугольниках.	Бумага	Конспект	
23	«Открытка для папы»	Побуждать детей выполнять ко Дню Защитников Отечества открытку танка в технике салфеточной аппликации. Обратить внимание на использование салфеток двух оттенков для закрашивания камуфляжной раскраски танка.	Бумага	Конспект	
24	«Заяц»	Формировать умение детей складывать лист бумаги в разных направлениях, разными способами. Развивать конструктивное мышление, творческое воображение, художественный вкус.	Бумага	Конспект	
25	«Подснежник для мам и бабушек»	Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение; развивать мелкую моторику рук и глазомер;	Бумага	Конспект	
26	«Рыбки в аквариуме»	Продолжать формировать умение конструировать поделки из бумаги способом оригами по инструкции и показу педагога; отрабатывать навыки сгибания квадратного листа бумаги по диагонали и по горизонтали пополам.	Бумага	Конспект	
27	«Фоторамка из модулей»	Изготовление рамки для фотографии с использованием техники коллаж.	Бумага	Конспект	
28	«Ракета»	Расширять представления детей о космосе. Формировать умение создавать объёмную конструкцию Ракеты из	Бумага	Конспект	

			бумаги, используя схему и образец.		
	29	«Метро»	Расширять обобщенные представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения. Упражнять детей в построении схем; развивать пространственное мышление, фантазии и воображения.	Строительный материал	43
	30	«Суда»	Расширять обобщение и представление детей разных видов судов, в зависимости их строения от назначения; упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним.	Строительный материал	46
	31	«Пилотка солдату»	Продолжать формировать умение конструировать поделки из бумаги способом оригами по инструкции и показу педагога. Воспитать патриотические чувства, любовь к Родине, уважение к старшему поколению, героям Великой Отечественной войны.	Бумага	Конспект
	32	«Бабочка»	Учить складывать базовую форму оригами - двойной треугольник; закрепление навыков работы с бумагой	Бумага	Конспект
	33	«Архитектура и дизайн»	Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании в строении схем; учить самостоятельно, находить способы выполнения заданий и выполнять их.	Строительный материал	50
	34	«Цветы необычной красоты»	Формировать умения следовать устным инструкциям. Обучать различным приемам работы с бумагой; создавать композиции с изделиями, выполненными из бумаги.	Бумага	Конспект

Речевое развитие

Развитие речи

Источник: В.В. Гербова.

Количество часов в год - 34

Количество часов в неделю - 1

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.

Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.

Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Дата	№ п/п	Тема занятия	Цели и задачи	Страницы пособия
	1	Мы – воспитанники старшей группы	Дать детям возможность испытать от того, что они теперь старшие дошкольники.	30-31
	2	Пересказ сказки «Заяц-хвостун»	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.	33-34
	3	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з - с	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з – с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	34-35
	4	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	38-39
	5	Учимся вежливости	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	41-42
	6	Обучение рассказыванию: описание кукол	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	43-44
	7	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с - ц	Закрепить правильное произношение звуков с-ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.	44-45
	8	Рассматривание картины «Ежи» и составление	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно, составлять	46-47

		рассказа по ней	рассказ по картине, придерживаясь плана.	
	9	Рассказывание по картине	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ	51-52
	10	Звуковая культура речи: работа со звуками ж - ш	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж и ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж – ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.	53-54
	11	Составление сюжетного рассказа по картинке «Кошка с котятами»	Учить составлять небольшой сюжетный рассказ по картинке; учить отмечать и называть различие и сходство между кошкой и котятами на основе сравнения их внешности вида, поведения.	26-30
	12	Пересказ рассказа Н.Калининой «Разве так играют?»	Учить выразительно пересказывать текст. Активизировать в речи глаголы, учить подбирать по смыслу глаголы к существительным.	36-39
	13	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе».	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»)	61-62
	14	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различие звуков с – ш, на определение позиции звука в слове.	64-65
	15	Заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С.Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой».	66-67
	16	Дидактические игры со словами	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	69-70
	17	Составление рассказа «Домашнее животное»	Учить рассказывать о своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересные факты и события.	53-56
	19	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з - ж	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различие звуков з – ж.	75-76
	20	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова	79-80
	21	Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	80-81
	22	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов	82-83

23	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч - щ	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	83-84
24	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина «Зайцы» из серии «Дикие животные» П.Меньшиковой (М.: Просвещение)), придерживаясь плана.	87-88
25	Беседы на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е.Благининой «Посидим в тишине» и А.Барто «Перед сном»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	91-92
26	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.	92-93
27	Пересказ сказки «Петух да собака»	Учить пересказывать сказку без помощи вопросов воптателя, выразительно передавая диалог действующих лиц.	71-74
28	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж.Ривза «Шумный Ба-бах».	Учить детей дифференцировать звуки ц – ч; познакомить со стихотворением Дж.Ривза «Шумный Ба-бах» (перевод с англ. М.Боровицкой)	96-97
29	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л - р	Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук	98-99
30	Обучение рассказыванию по теме: «Мой любимый мультфильм»	Помогать детям, составлять рассказы на темы из личного опыта.	101-102
31	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	102-103
32	Обучение рассказыванию по картинкам	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	107-108
33	Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки»	Учить связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без наводящих вопросов.	94-95
34	Составление рассказа на тему «Как Серёжа нашёл щенка»	Учить составлять рассказ по предложенному плану, образно описывая место действия, настроения героя.	106-107

Речевое развитие

Основы грамотности

Источник: О.М. Ельцова

Количество часов в год - 34

Количество часов в неделю - 1

Владение речью как средством общения и культуры;

Обогащение активного словаря;

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

Развитие речевого творчества;

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

Создавать условия для развития свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми;

Развивать все компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности;

Формировать интерес и потребность в чтении, эмоционально-образное восприятие произведений разных жанров (сказки, рассказа, стихотворения, малых фольклорных форм);

Развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, умение воспроизводить эти средства в своём творчестве.

Дата	№ п/п	Тема занятия	Цели и задачи	Страницы пособия
	1	Введение понятия «слово». Линейность и протяженность слов. Знакомство с тетрадью в клетку.	Давать знание о словесном составе речи; о том, что слов много; Познакомить детей с линейностью и протяженностью слов; Знакомство с тетрадью в клеточку (обложка, страницы, разлиновка, правая, левая сторона страницы, середина, верх, низ); Знакомить с термином «слово».	20
	2	Слова как выражение наших мыслей. Составление из слов предложений. Введение понятия «предложение».	Формировать понятие того, что мысли выражаются словами, слова в речи связаны в предложения; (примеры предложений из одного, двух, трех, слов); Поощрять речевую активность детей в словесных играх; Обучать правильному захвату орудия письма; Упражнять в ориентировке на листе бумаги.	22
	3	«Осенние деньки». Составление предложений и деление их на части. Правила штриховки	Упражнять в составлении предложений и делении их на части (слова); Упражнять в правильном согласовании существительных с прилагательными, образовании однокоренных слов; использовании в речи предложений; Познакомить детей с графическим изображением предложения на доске; Развивать умение детей правильно штриховать геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник).	24

4	Составление рассказа из небольших предложений. Штриховка геометрических фигур	Развивать умение образовывать существительные с уменьшительными, ласкательными суффиксами; Упражнять детей в выделении предложений из текста и в составлении рассказа из небольших предложений; Упражнять в штриховке геометрических фигур (круг, квадрат).	27
5	Работа с текстом сказки. Составление предложений по «живой модели». Многозначность слов	Закрепить знания о предложении; Упражнять в умении находить короткие предложения в знакомом тексте; Познакомить детей с составлением предложения по «живой модели»; Дать знание о многозначности слов; Развивать ориентировку на листе бумаги.	30
6	Деление слов на слоги. Составление рассказа с использованием опорных слов	Формировать у детей умение делить на слоги двусложные слова, называть слова с заданным количеством слогов; Упражнять детей в придумывании рассказа на определенную тему, используя слова-опоры и графическую схему предложений; Составлять предложения с опорой на литературный текст; Развивать глазомер, мелкую моторику.	32
7	Введение термина «слог». Знакомство с односложными словами	Помочь детям осознать рифму и подбирать рифму (текст по рифме должен быть согласован со слогами); Упражнять в делении слов на части, осваивать термин «слог»; Знакомить с односложными словами; Развивать глазомер и мелкую моторику рук.	34
8	Деление слов на слоги и составление слов из слогов. Работа с литературным текстом. Составление предложений	Упражнять детей в делении слова на слоги; Закреплять умение составлять слова из слогов; Учить внимательно, слушать и понимать на слух текст рассказа; отвечать на вопросы по содержанию текста; Отрабатывать составление предложений по опорным словам; Развивать мелкую моторику.	36
9	Ознакомление со звучащим словом. Введение термина «звук» Работа с литературным текстом. Составление предложений	Закреплять умение подбирать к существительному прилагательное; Обратить внимание детей на звуковую сторону слова; Ввести термин «звук» в активный словарь; Учить детей внимательно слушать и понимать на слух текст стихотворения; Закреплять правила штриховки.	38
10	Определение количества слогов в словах. Нахождение в словах стихотворного текста и выделение голосом определенного звука	Упражнять детей в определении количества слогов в словах; Закреплять знания о предложении (количество и порядок слов); Развивать умение детей находить звук, чаще всего встречающийся в стихотворении, произносить слова, выделяя голосом нужный	40

			звук; Развивать мелкую моторику.	
11	Нахождение местоположения звука в слове. Составление узора из вертикальных и горизонтальных линий	Закреплять в процессе игры знания детей о предложении; Учить внимательно, слушать и понимать на слух текст рассказа; отвечать на вопросы по содержанию текста; Обогащать активный словарь пословицами о дружбе; Упражнять в нахождении звука, чаще всего встречающегося в стихотворении, произносить слова, выделяя голосом нужный звук; находить место звука в слове (первый, в середине, последний);	43	
12	Деление слов на слоги. Составление предложений из словосочетаний. Выделение голосом определенного звука в слове	Упражнять детей в делении слов на слоги; Познакомить детей со способом составления предложений по словосочетаниям; Закрепить у детей умение находить звук, чаще всего встречающийся в стихотворении; произносить слова с выделением нужного звука и находить место звука в слове; Упражнять в рисовании узоров, состоящих из прямых, наклонных и волнистых линий, штриховки.	45	
13	Деление на слоги двух- и трехсложных слов. Определение местоположения звука в словах. Выделение из текста предложений	Закреплять умение детей делить на слоги двух-, трехсложные слова, отчетливо произносить каждую часть слова; Упражнять детей в определении первого и последнего звука в словах; Формировать у детей способность выделять на слух отдельные предложения в тексте, слышать паузу; Развитие мелкой моторики.	47	
14	Определение заданного звука в любой части слова. Составление предложений по заданию	Продолжать упражнять детей в делении слова на слоги, правильно определяя последовательное звучание каждой части слова; Совершенствовать умение детей слышать и выделять определенные звуки в словах; Продолжать учить детей самостоятельно находить слова с заданными звуками, находящимися в любой части слова; Помочь детям составлять предложения, каждое слово в которых начинается с определенного звука; Развивать тонкую моторику, координацию речи с движениями.	50	
15	Знакомство со схемой звукового состава слова. Звуковой анализ слова «ау»	Научить произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме; Познакомить детей со схемой звукового состава слова; Упражнять детей в произношении слова в соответствии с движением указки по схеме; Закреплять умение детей составлять	52	

			предложения, каждое слово в которых начинается с определенного звука; Развивать тонкую моторику, координацию речи с движениями.	
16	Звуковой анализ слова «мак»	Совершенствовать умение детей составлять по картинкам предложения, связывая их по смыслу в рассказ; Познакомить детей со звуковым составом слова «мак»; Побуждать детей произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме; Развивать мелкую моторику.	55	
17	Звуковой анализ слова «дом». Сравнение слов по звуковому составу. Составление предложений по заданию	Учить детей пересказывать текст рассказа по опорным словам; Продолжать учить внимательно слушать и понимать на слух текст рассказа. Закреплять у детей умение произносить слово в соответствии с движением указки по схеме звукового состава слова; Познакомить детей с последовательным звуковым анализом слова «дом»; Упражнять детей в сравнении слов по звуковому составу, опираясь на схему; Закреплять представление о предложении; Развивать мелкую моторику.	57	
18	Звуковой анализ слова «дым». Составление предложений с соединительным союзом «и»	Побуждать детей внимательно слушать литературный текст, активно отвечать на вопросы воспитателя, самостоятельно делать умозаключения; Познакомить детей со звуковым анализом слова «дым»; Упражнять в нахождении слов с определенным звуком в заданном месте; Развивать тонкую моторику, координацию речи с движением; работать над темпом и ритмом речи; Дать детям представление о составлении предложения из 3 слов с соединительным союзом «и»; Формировать элементарные графические умения.	60	
19	Звуковой анализ слова «сыр». Введение понятия «гласный звук»	Учить детей рассуждать, правильно отвечать на вопросы, обосновывая свои предположения; Познакомить детей со звуковым анализом слова «сыр»; Упражнять в сравнении по звуковому составу слова «сыр» и «дым»; Познакомить детей с понятием «гласный звук»; Совершенствовать умение детей составлять предложения из 3 слов с соединительным союзом «и».	62	

20	Беседа о зиме. Звуковой анализ слова «шар». Составление предложений из 2, 3, 4 слов	Развивать представление детей о зиме. Помочь детям самостоятельно производить звуковой анализ слова «шар»; Развивать умение детей находить в словах одинаковые звуки; называть слова с определенным звуком в заданном месте; Упражнять детей в составлении предложений из 2, 3, 4 слов. Развивать глазомер, ориентировку на листе бумаги.	64
21	Звуковой анализ слов «жук» и «лук». Словоизменение	Совершенствовать умение детей <i>слушать</i> и <i>слышать</i> ; отвечать на вопросы по содержанию сказки близко к тексту; Закреплять умение интонационно выделять звук в слове; Отрабатывать звуковой анализ слов; Совершенствовать умение детей находить сходство и различие слов по их звуковому составу; Продолжать закреплять умение составлять предложения из 2, 3, 4 слов; Упражнять детей в штриховке предметов (<i>в разном направлении</i>).	67
22	Деление предложений на слова (на слух). Подбор определений к существительным. Составление графической схемы предложений с предлогами	Упражнять детей в делении предложений на слова и составлении из отдельных предложений; в подборе определений к существительным; Развивать умение пересказывать небольшой текст, опираясь на его графическую схему; Упражнять в составлении графической схемы предложений с предлогами; Продолжать учить детей ориентироваться в тетради в клетку; Развивать глазомер и мелкую моторику.	69
23	Развитие пространственной ориентировки. Введение понятия «согласный	Упражнять - детей в подборе глаголов, соответствующих зимним явлениям; Совершенствовать умение детей «записывать» предложение графически; Упражнять в определении пространственных взаимоотношений относительно себя и относительно человека, стоящего напротив;	72
24	Звуковой анализ слов «нос» и «рот». Закрепление понятия «согласный звук»	Учить детей составлять рифмованные строки по памяти; рассуждать при отгадывании загадок; Упражнять в подборе однокоренных слов; Развивать умение производить звуковой анализ слов; Закреплять понятие «согласный звук»; Развивать мелкую моторику.	76
25	Введение понятия «мягкий согласный звук». Звуковой анализ слов «кот» и «кит»	Продолжать учить детей составлять рифмованные строки по памяти; Формировать способность анализировать звуковой состав слов «кот» и «кит», обратить внимание детей на мягкость звука [к'] в слове «кит», добиваться правильного	79

			произношения этого звука; учить сравнивать слова по звуковому составу; Формировать правильный захват пальцами орудия письма.	
26	Закрепление понятия «мягкий согласный звук». Деление на слоги двух- и трехсложных слов	Учить детей составлять предложения с опорой на литературный текст; Развивать фонематический слух, формировать у детей способность на слух различать мягкие и твердые звуки в целых словах, произносить эти звуки изолированно; Совершенствовать умение детей делить на слоги двух- или трехсложные слова, отчетливо произносить каждую часть слова; Продолжать формировать правильный захват пальцами орудия письма; Развивать мелкую моторику рук, творчество, фантазию.	82	
27	Звуковой анализ слова «ось». Пальчиковые игры. Пословицы и поговорки про небо	Познакомить детей со звуковой схемой слова «ось»; Отрабатывать умение детей произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме, произносить слова в соответствии с движением указки по схеме; Упражнять детей в делении слов на слоги; Развивать мелкую моторику пальчиковыми играми; Активизировать словарь; Развивать умение у детей удерживать штамп за ручку в положении захвата тремя пальцами, то есть продолжать формировать щепоть.	86	
28	Звуковой анализ слова «роза». Знакомство со слогообразующей ролью Гласных звуков	Активизировать речевую деятельность детей; Помочь детям освоить звуковой анализ слова, состоящего из четырех звуков; Познакомить со слогообразующей ролью гласных звуков; Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее.	89	
29	«Весенние деньки». Звуковой анализ слова «луна»	Активизировать знания детей при отгадывании загадок, обратить их внимание на меткость и лаконичность языка загадок; Упражнять в подборе определений к существительным; Продолжать знакомство со звуковым анализом слов, состоящих из четырех звуков; Упражнять в подборе и назывании слов с определенным звуком; Совершенствовать умение детей делить на слоги двух-, трехсложные слова, отчетливо произносить каждую часть слова; Развивать мелкую моторику.	93	
30	Звуковой анализ слова «лиса». Сравнительный анализ	Расширять запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков; Помогать детям правильно узнавать объект	97	

		звуковой схемы слов «луна» и «лиса»	по описанию, активизировать словарь; Упражнять в проведении звукового анализа слова («лиса»); совершенствовать умение детей сравнивать слова по звуковому составу; Развивать мелкую моторику пальчиковыми играми.	
	31	Звуковой анализ слова «муха». Поисковая деятельность в области Грамматики	Совершенствовать умение детей составлять предложения с заданными словами; Упражнять в проведении звукового анализа слова («муха»); Активизировать поисковую деятельность детей в области грамматики, воспитывать у них языковое чутье, развивать внимание к слову и его значению; Развивать мелкую моторику.	100
	32	Звуковой анализ слова «сани». Поисковая деятельность в области Грамматики	Продолжать совершенствовать умение детей составлять предложения с заданными словами; Упражнять в проведении звукового анализа слова «сани»; Активизировать поисковую деятельность детей в области грамматики, воспитывать у них языковое чутье; Развивать мелкую моторику пальчиковыми играми.	103
	33	Слог. Слогообразующая роль гласных. Звуковой анализ слова «камыш»	Учить детей понимать переносное значение слов и выражений, которые меняют значение в зависимости от словосочетаний; Знакомить со слогообразующей ролью гласных; Закреплять представление о слоге; Развивать мелкую моторику и ориентировку на листе бумаги.	33 (2)
	34	Закрепление понятия «глухой согласный звук». Звуковой анализ слова «кошка»	Учить детей подбирать признаки и действия к заданным словам; Продолжать учить определять количество слогов и выделять ударный слог; Уточнить артикуляцию звуков [т], [т'], упражнять в их дифференциации; Формировать правильный захват орудия письма («щепоть»).	59 (2)

Художественно-эстетическое развитие

Лепка

Источник: Т.С. Комарова; И.А. Лыкова.

Количество часов в году - 18

Количество часов в неделю - 1

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях):

«Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Дата	№ п/п	Тема занятия	Цели и задачи	Страницы пособия
	1	«Грибы»	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы круглой, овальной формы. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	29
	2	«Вылепи, какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	Закреплять умения детей передавать в лепке форму разных овощей. Учить сопоставлять форму овощей и фруктов с геометрическими формами. Находить сходства и различия. Учить передавать в лепке особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания.	32
	3	«Красивые птички» (По мотивам дымковских игрушек)	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание. Сплющивание, прищипывание.	37
	4	«Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено»	Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.	39
	5	«Козлик» (По мотивам дымковской игрушки)	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать приемы раскатывания. Развивать эстетическое восприятие.	41
	6	«Листья танцуют и превращаются в деревья»	Вызвать у детей желание делать лепные картины. Познакомить с техникой рельефной лепки. Развивать чувство формы и композиции.	48
	7	«Вылепи свою	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки.	51

		любимую игрушку»	Закреплять разнообразные приёмы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	
	8	«Котенок»	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приёмы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.	56
	9	«Девочка в зимней шубке»	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приёмы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	60
	10	«Снегурочка»	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.	64
	11	«Косматый мишка»	Учить лепить медведя в стилистике богородской народной игрушки. Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам народного искусства.	66
	12	«Зайчик»	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.	67
	13	«Щенок»	Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда, вытянутая) Закреплять приемы лепки.	74
	14	«Глиняный ляп»	Учить детей создавать и трансформировать выразительные лепные образы скульптурным способом. Пояснить связь между пластической формой и способом лепки.	78
	15	«Кувшинчик»	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами.	83
	16	«Птицы на кормушке» (воробьи и голуби или вороны и грачи)	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину птиц разных пород; правильное расположение головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста.	86
	17	«Петух» (По мотивам дымковской (или другой народной)	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать	91

		игрушки)	поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.	
	18	«Белочка грызет орешки»	Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приёмы лепки пальцами. Развивать образное восприятие, образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.	95

Рисование

Источник: Т.С. Комарова; И.А. Лыкова.

Количество часов в году - 66

Количество часов в неделю - 2

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т.п.).

Дата	№ п/п	Тема занятия	Цели и задачи	Материал к занятию	Страницы пособия
	1	«Картинка про лето»	Развивать образное восприятие, образные представления; творческую активность. Учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы; оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Развивать образное восприятие, образные представления; творческую активность.	Гуашь	30
	2	«Деревья в нашем парке»	Учить рисовать лиственные деревья, передовая характерные особенности строения ствола и крона (береза, дуб, ива, осина) цвета; развивать технические навыки и рисовании карандашами, красками и др.	Гуашь	34

3	«Космея»	Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	Акварель	32
4	«Украсть платочек ромашками»	Учить составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки); рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции.	Гуашь	33
5	«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	Учить создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать большое количество «золотых» яблок; располагать изображения на листе. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции.	Гуашь	34
6	«Чебурашка»	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение.	Простой карандаш цветные карандаши	34
7	«Что ты больше всего любишь рисовать»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	Цветные карандаши	36
8	«Осенний лес»	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам	Акварель	36
9	«Идет дождь»	Учить образно, отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни; пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Закреплять умение строить композицию рисунка. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами.	Простой карандаш и цветные карандаши	37
10	«Веселые игрушки»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек; выбирать материал для рисования по своему желанию.	Цветные карандаши	39

			Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию.		
11	«Дымковская слобода» (деревня)		Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Гуашь	42
12	«Девочка в нарядном платье»		Учить рисовать фигуру человека; передавать форму одежды, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах; рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные	Акварель	43
13	«Знакомство с городецкой росписью»		Познакомить с городецкой росписью. Учить выделять яркий, народный колорит, композицию узора, мазки, точки, черточки-оживки; рисовать элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного.	Гуашь	43
14	«Городецкая роспись»		Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета	Гуашь	44
15	Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»		Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.	Цветные карандаши	45
16	«Загадки с грядки»		Учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках; создавать выразительные цветовые и фантазийные образы.		46
17	«Автобус, украшенный флажками, едет по улице»		Учить изображать отдельные виды транспорта: передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно; закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Закреплять умение рисовать карандашами. Развивать умение оценивать рисунки.	Цветные карандаши	47
18	«Сказочные домики»		Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными	Цветные карандаши	48

			знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения.		
19	«Закладка для книги» (городецкий цветок)		Продолжать обогащать представление о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма.	Гуашь	50
20	«Моя любимая сказка»		Учить передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки. Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.	Простой карандаш Акварель	51
21	«Грузовая машина»		Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы; передавать форму каждой части, ее характерные особенности, правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов	Цветные карандаши	52
22	«Роспись олешка»		Учить расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров; выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.	Гуашь	54
23	«Рисование по замыслу»		Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умения рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	Акварель	55
24	«Зима»		Учить передавать в рисунке картину зимы в поле, лесу, поселке; рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	Цветные восковые мелки	55
25	«Большие и маленькие ели»		Учить располагать изображения на широкой полосе; передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение. Развивать эстетические чувства, образные представления.	Гуашь и Акварель	57
26	«Синие и красные»		Учить передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму.	Гуашь	58

		птицы»	Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.		
27	«Городецкая роспись деревянной доски»	Учить расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи; выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	Учить передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавая образ нарядной елки; смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цвета.	Гуашь	59
28	«Рисование по замыслу»	Учить самостоятельно, намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши и другие материалы	Учить передавать в рисунке образ котенка; видеть разнообразие изображений, выразительность образа. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками.	Акварель Цветные карандаши	60
29	«Снежинка»	Учить рисовать узор на бумаге в форме розетки; располагать в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти.	Учить передавать в рисунке образ нарядной елки; смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цвета.	Гуашь	61
30	«Наша нарядная елка»	Учить передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавая образ нарядной елки; смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цвета.	Учить передавать в рисунке образ котенка; видеть разнообразие изображений, выразительность образа. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками.	Акварель	63
31	«Усатый-Полосатый»	Учить передавать в рисунке образ котенка; видеть разнообразие изображений, выразительность образа. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками.	Инициировать декоративное оформление вылепленных фигурок –украшать элементами декоративной росписи (кругами ,пятнами, точками, прямыми линиями, штрихами)	Цветные восковые мелки	63
32	Нарядные лошадки	Инициировать декоративное оформление вылепленных фигурок –украшать элементами декоративной росписи (кругами ,пятнами, точками, прямыми линиями, штрихами)	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног.	Гуашь, акварель	64
33	«Дети гуляют зимой на участке»	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног.	Продолжать знакомить с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.	Цветные карандаши	66
34	«Городецкая роспись»	Продолжать знакомить с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.	Учить изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.	Гуашь	67
35	«Машины нашего города» (села)	Учить изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.	Продолжать развивать детское изобразительное творчество .Учить выразительно передавать в рисунке образы животных.	Цветные карандаши	69
36	«По мотивам городецкой росписи»	Продолжать развивать детское изобразительное творчество .Учить выразительно передавать в рисунке образы животных.	Продолжать развивать детское изобразительное творчество	Гуашь о	71
37	«Нарисуй	Продолжать развивать детское изобразительное творчество	Продолжать развивать детское изобразительное творчество	Восковые	72

		своих любимых животных»	творчество; представление о выразительных возможностях выбранного материала. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию; рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. Закреплять технические навыки и умения в рисовании	мелки	
38	«Красивое развесистое дерево зимой»	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение; использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более темных частей изображения. Развивать эстетическое восприятие.	Цветные карандаши	73	
39	«По мотивам хохломской росписи»	Учить рисовать волнистыми линиями короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	Гуашь	75	
40	«Лиса – кумушка и лисонька-голубушка»	Учить рисовать раскрывая тему литературного произведения передавая характер и настроение героев. Вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно-выразительными средствами.	Простой карандаш Цветные карандаши	76	
41	«Деревья в инее»	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, гуашью. Вызывать эстетические чувства.	Гуашь	76	
42	«Золотая хохлома»	Продолжать знакомить с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора; называть его элементы; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью. Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.	Гуашь	78	
43	«Пограничник с собакой»	Упражнять в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей, относительной величины фигуры и ее частей. Учить располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами.	Цветные карандаши	79	
44	«Домики трех поросят»	Учить рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы	Цветные карандаши	80	

			рисования линий, закрашивания рисунка; рисовать сангиной. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки		
45	«Нарисуй, что интересно произошло в детском саду»	Учить задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность; умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами.	Акварель	82	
46	«Дети делают зарядку»	Учить определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	Цветные карандаши	82	
47	«Картинка маме к празднику 8 Марта»	Вызвать желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Гуашь	83	
48	«Роспись кувшинчиков»	.Учить расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.	Гуашь	84	
49	«Панно красивые цветы»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	Гуашь	85	
50	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная»	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами.	Гуашь	86	
51	«Рисование	Развивать творчество, образные представления,	Простой	88	

		по замыслу»	воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного видели, о чем им читали, рассказывали; доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	карандаш ,цветные карандаши	
52	«Знакомство с искусством гжельской росписи»	Познакомить с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.	Акварель	89	
53	«Нарисуй, какой хочешь узор»	Учить задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	Гуашь	90	
54	«Это он, это он, ленинградский почтальон»	Развивать восприятие образа человека; умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания.	Цветные карандаши	91	
55	«Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»	Вызвать желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка; умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом.	Акварель	92	
56	«Белая береза под моим окном...» Зимний пейзаж.	Вызвать интерес к созданию выразительного образа по мотивам лирического стихотворения.. Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны и стройного ствола с тонкими гибкими ветками.	Гуашь	94	

57	«Спасская башня Кремля»	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формировать общественные представления, любовь к Родине	Гуашь	97
58	«Гжельские узоры»	Продолжать знакомить с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета; легкие и тонкие движения руки. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи.	Акварель	99
59	«Дети танцуют на празднике в детском саду»	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья танцующих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.	Цветные карандаши	100
60	«Еловые веточки» зимний венок	Учить детей рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности ее строения, окраски и размещения в пространстве. Развивать координацию в системе «глаз-рука».	Цветные карандаши	102
61	«Салют над городом в честь праздника Победы»	Учить отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют; образно оценивать рисунки (выделяя цветовое решение, детали). Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Гуашь	101
62	«Роспись силуэтов гжельской посуды»	Учить расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма; эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета.	Акварель	103
63	«Цветут сады»	Закреплять умение изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу. Развивать умение рисовать разными красками; эстетическое восприятие, образные	Акварель	104

			представления.		
64	«Бабочки летают над лугом»	Учить отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений; передавать контуры бабочек неотрывной линией; сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать цветовое восприятие; эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве. Закреплять умение рисовать акварелью	Акварель	105	
65	Картинки для игры «Радуга»	Учить создавать своими руками полезные вещи; радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу. Развивать эстетические чувства: цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать полезные и красивые вещи коллективно.	Акварель	107	
66	«Солнышко нарядись»	Вызвать у детей желание создать образ солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики(по иллюстрациям к народным потешкам и песенкам	Гуашь	154	

Аппликация

Источник: Т.С. Комарова; И.А. Лыкова.

Количество часов в году - 18

Количество часов в неделю - 1

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветов и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Дата	№ п/п	Тема занятия	Цели и задачи	Страницы пособия
	1	«На лесной полянке выросли грибы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника. Учить составлять красивую композицию; разрывать неширокую полосу мелкими движениями пальцев для изображения травы.	30
	2	«Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадрата и прямоугольника. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать композицию.	35
	3	«Блюдо с фруктами и ягодами» (коллективная работа)	Продолжать отрабатывать приёмы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.	38
	4	«Кошки на окошке»	Учить детей создавать сюжетную композицию ,самостоятельно применяя освоенные приемы вырезания ножницами: кошку –из бумаги, сложенной пополам ,по нарисованному контуру; а занавески – по прямой ,по косой или закругляя уголки ;украшать занавески узором по своему замыслу .Познакомить с искусством силуэта.	40
	5	«Троллейбус»	Учить детей передавать характерные особенности троллейбуса. Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, дополнять изображение дополнительными деталями.	46
	6	«Машины едут по улице» (коллективная работа)	Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приёмы вырезания по прямой, по кругу; приёмы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.	53
	7	«Большой и маленький бокальчики»	Учить вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	59

8	«Новогодняя поздравительная открытка»	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенные гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенные вдвое. Закреплять приёмы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, воображение.	61
9	«Петрушка на ёлке»	Учить детей создавать изображение из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (пуговицы, шапка). Аккуратно работать с клеем.	65
10	«Красивые рыбки в аквариуме»	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции. Развивать эстетическое восприятие, воображение. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.	71
11	«Матрос с сигнальным флажком»	Упражнять детей в изображении человека; в вырезании частей тела, костюма. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, рука внизу). Закреплять умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, красиво располагать изображение на листе.	75
12	«Пароход»	Учить детей создавать образную картинку, применяя полученные ранее навыки срезания углов у прямоугольника. Закреплять умение вырезывания других частей корабля и деталей разнообразной формы. Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной вдвое и гармошкой. Развивать эстетическое восприятие, воображение.	77
13	«Сказочная птица»	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, красиво располагать изображение на листе. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.	87
14	«Нарядные пальчики» (пальчиковый театр)	Учить детей вырезать из бумаги одежду для персонажей пальчикового театра. Закреплять способ врезания из бумаги, сложенной вдвое. Воспитывать эстетические эмоции и чувства. Развивать воображение.	88
15	«Наша новая кукла»	Закреплять умение создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	93
16	«Поезд»	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой.	96

	17	«Весенний ковёр» (коллективная работа)	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания.	102
	18	«Солнышко, улыбнись»	Вызывать у детей интерес к созданию солярных образов в технике аппликации. Учить детей вырезать солнышко из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали, и составлять из них многоцветные образы, накладывая вырезанные формы друг на друга.	152

Физическое развитие

Физическая культура

Источник: Л.И. Пензулаева.

Количество часов в году - 108

Количество часов в неделю - 3

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Спортивные и подвижные игры. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Дата	№ п/п	Тема занятия	Цели и задачи	Страницы пособия
	1	Равновесие	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед; и перебрасывании мяча.	15
	2	Равновесие	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед; и перебрасывании мяча.	17
	3	Игровые упражнения «Быстро в колонну», «Не промахнись»	Занятие 3. Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	17
	4	Прыжки на двух ногах	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.	19
	5	Прыжки на двух ногах	Повторить ходьбу и бег между предметами;	20

			упражнять ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.	
6	Игровые упражнения «Передай мяч», «Не задень»	Занятие 6. Повторить ходьбу и бег между предметами, в рассыпную, с остановкой по сигналу, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.	20	
7	Равновесие и ползание.	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 мин; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; подбрасывании мяча вверх; развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	21	
8	Равновесие и ползание.	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 мин; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; подбрасывании мяча вверх; развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	23	
9	Игровые упражнения «Не попадись», «Мяч в стенку»	Занятие 9. Повторить бег, продолжительностью до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.	Стр.24	
10	Пролезание в обруч	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за край обруча; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	24	
11	Пролезание в обруч	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за край обруча; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	26	
12	Игровые упражнения «Будь ловким», «поймай мяч»	Занятие 12. Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.	26	
13	Ходьба по гимнастической скамейке	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	28	
14	Ходьба по гимнастической скамейке	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	29	
15	Игровые упражнения отбивание мяча правой и левой рукой на месте.	Занятие 15. Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.	29	
16	Прыжки с возвышенности	Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением	30	

			препятствия; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движения и при перебрасывания мяча.	
17	Прыжки с возвышенности		Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствия; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движения и при перебрасывания мяча.	32
18	Игровые упражнения «Не попадись», «Мяч водящему»		Занятие 18. Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	32
19	Метание мяча		Повторить ходьбу с изменением темпа движения; Развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.	33
20	Метание мяча		Повторить ходьбу с изменением темпа движения; Развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.	34
21	Игровые упражнения «Пас друг другу», «Отбей волан»		Занятие 21. Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.	35
22	Прыжки на двух ногах на мягкое препятствие		Упражнять в ходьбе парами; повторить лазание в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.	35
23	Прыжки на двух ногах на мягкое препятствие		Упражнять в ходьбе парами; повторить лазание в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.	37
24	Игровые упражнения «Посадка картофеля», «Затейники»		Занятие 24. Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники».	37
25	Равновесие		Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнение в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мяча в шеренгах.	39
26	Равновесие		Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнение в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мяча в шеренгах.	41
27	Игровые упражнения «Мяч о стенку», «Поймай мяч»		Занятие 27. Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	41
28	Прыжки с продвижением вперед		Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, бег между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.	42
29	Прыжки с продвижением вперед		Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, бег между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.	43
30	Игровые упражнения «Мяч водящему», «По		Занятие 30. Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию	43

		мостику»	движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.	
31		Отбивание мяча одной рукой с продвижением вперед	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения в беге, между предметами, в равновесии; повторить упражнение с мячом.	44
32		Отбивание мяча одной рукой с продвижением вперед	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения в беге, между предметами, в равновесии; повторить упражнение с мячом.	45
33		Игровые упражнения «Перебрось и поймай», «Перепрыгни - не задень».	Занятие 33. Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	45
34		Лазанье и равновесие	Повторить ходьбу с выполнения действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.	46
35		Лазанье и равновесие	Повторить ходьбу с выполнения действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.	47
36		Игровые упражнения «Кто быстрее», «Мяч о стену»	Занятие 36. Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, бегом и мячом.	47
37		Равновесие и прыжки	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильной дистанции друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске, с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.	48
38		Равновесие и прыжки	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильной дистанции друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске, с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.	49
39		Игровые упражнения «Кто дальше бросит», «Не задень»	Занятие 39. Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.	50
40		Подбрасывание мяча вверх	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки по переменно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброски мяча.	51
41		Подбрасывание мяча вверх	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки по переменно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброски мяча.	52
42		Игровые упражнения «Метко в цель», «Кто быстрее до снеговика»	Занятие 42. Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.	52
43		Перебрасывание мяча, стоя в шеренгах	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	53
44		Перебрасывание мяча, стоя в шеренгах	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость	54

			и глазомер, повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	
45	Игровые упражнения «Метко в цель», «Смелые воробышки»	Занятие 45. Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросанием снежков в горизонтальную цель.	54	
46	Лазание по гимнастической стенке	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; влезание на гимнастическую стенку; в равновесии и в прыжках.	55	
47	Лазание по гимнастической стенке	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; влезание на гимнастическую стенку; в равновесии и в прыжках.	56	
48	Повторение пройденного материала	Занятие 48. Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.	Стр.57	
49	Ходьба и бег по наклонной доске.	Упражнять детей ходить и бегать между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо.	59	
50	Ходьба и бег по наклонной доске.	Упражнять детей ходить и бегать между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо.	60	
51	Игровые упражнения «Сбей кеглю»	Занятие 51. Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения.	61	
52	Прыжки в длину с места.	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча над головой.	61	
53	Прыжки в длину с места.	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча над головой.	63	
54	Игровые упражнения «Кто быстрее»	Занятие 54. Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.	63	
55	Упражнять в перебрасывании мяча друг другу	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.	63	
56	Упражнять в перебрасывании мяча друг другу	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.	64	
57	Игровое упражнение «Кто дальше бросит»	Занятие 57. Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.	65	
58	Упражнения в равновесии и прыжках	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	65	

59	Упражнения в равновесии и прыжках	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	66
60	Игровое упражнение «По местам»	Занятие 60. Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	66
61	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную .	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину .	68
62	Повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину. Прыжки через бруски правым и левым боком	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину. Прыжки через бруски правым и левым боком	69
63	Игровые упражнения «Точный пас»	Занятие 63. Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.	69
64	Повторить ходьбу и бег по кругу взявшись за руки; ходьбу бег в рассыпную..	Повторить ходьбу и бег по кругу взявшись за руки; ходьбу бег в рассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.	70
65	Упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю. Прыжки в длину с места (Расстояние 60см)	Повторить ходьбу и бег, по кругу взявшись за руки; ходьбу бег в рассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю. Прыжки в длину с места (Расстояние 60см)	71
66	Игровые упражнения. «Кто дальше»	Занятие 66. Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	71
67	Разучить метание в вертикальную цель	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее	71
68	Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой с расстояния 3 м.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой с расстояния 3 м.	72
69	Игровые упражнения. «Точно в круг», «Кто дальше»	Занятие 69. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность.	73
70	Равновесия при ходьбе на повышенной опоре	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не попуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом	73
71	Бег, ходьба лазанье на гимнастическую	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не попуская реек;	74

		стенку	Ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой	
72	Игровые упражнения «Гонки», «Не попадись»		Занятие 72. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.	75
73	Ходьба, перебрасывание мяча.		Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	76
74	Прыжки в высоту с разбега		Равновесие – ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс, прыжки на двух ногах через набивные мячи.	77
75	Игровые упражнения. «Пас точно на клюшку», «Проведи — не задень».		Занятие 75. Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.	78
76	Ходьба, бег по кругу, прыжок в высоту, метание.		Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.	79
77	Ходьба, бег, прыжки, метание.		Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную. Прыжки в высоту с разбега (высота 30см.) Метание мешочков в вертикальную цель (расстояние до цели 3 метра)	80
78	Игровые упражнения. «Ловкие ребята», «Кто быстрее».		Занятие 78. Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.	80
79	Ходьба, ползание		Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.	81
80	Ходьба, ползание,		Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках . Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, равновесие –ходьба по гимнастической скамейке, на середине медленно повернуться кругом и пройти дальше.	82
81	Игровые упражнения. «Канатоходец», «Удочка».		Занятие 81. Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	83
82	Перестроение в колонны, метание		Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.	83
83	Перестроение в колонны, метание.		Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3 метра, способом от плеча.	84
84	Игровые упражнения «Прокати - сбей», «Пробеги - не задень».		Занятие 84. Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.	85
85	Ходьба и бег, прыжки и метание		Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по	86

			повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.	
86	Ходьба, прыжки на двух ногах.		Ходьба по гимнастической скамейке с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной. Прыжки на двух ногах на расстояние 2 метр, затем перепрыгивание через предмет, далее прыжки на двух ногах и снова перепрыгивание через предмет.	87
87	Игровые упражнения. «Ловишки-перебежки».		Занятие 87. Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки - перебежки», эстафету с большим мячом.	87
88	Ходьба, бег, прыжки со скакалкой		Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.	88
89	Прыжки, прокатывание обручей		Прыжки на месте через короткую скакалку, продвигаясь вперед на расстоянии 8-10 м. Прокатывание обручей друг другу с расстояния 3 метра.	89
90	Игровые упражнения. «Пройди — не задень», «Догони обруч».		Занятие 90. Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	89
91	Ходьба, бег колонной по одному, метание в вертикальную цель.		Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель ,развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	89
92	Ходьба, бег колонной по одному, метание в вертикальную цель ,ходьба по гимнастической скамейке		Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки в стороны.	91
93	Игровые упражнения. «Кто быстрее», «Мяч в кругу»		Занятие 93. Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.	91
94	Ходьба, бег, лазанье на гимнастическую стенку.		Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	91
95	Ходьба по гимнастической рейке приставным шагом, лазанье		Лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом, ходьба по гимнастической рейке приставным шагом, спуск в низ, не пропуская реек. Прыжки – перепрыгивание через шнур в право и лево, продвигаясь в перед расстояние (3-4) .	93
96	Игровые упражнения. «Сбей кеглю», «Пробеги — не задень».		Занятие 96. Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.	93
97	Равновесие на повышенной опоре, прыжки с мячом.		Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.	94

98	Равновесие, прыжки.	Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом на середине скамейки присесть, встать и пройти дальше. Прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, дистанция 5 м.	95
99	Игровые упражнения. «Проведи мяч», «Пас друг другу».	Занятие 99. Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).	96
100	Броски мяча о пол	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.	96
101	Броски мяча о пол	Прыжки в длину с разбега; забрасывание мяча в корзину (кольцо) с расстояния 1 м., лазанье под дугу.	97
102	Игровые упражнения. «Прокати — не урони», «Кто быстрее», «Забрось в кольцо».	Занятие 102. Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.	97
103	Ходьба, бег	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и враспынную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.	98
104	Броски мяча, лазанье в обруч.	Броски мяча о пол и ловля его двумя руками; броски мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками. Лазанье в обруч прямо и боком, выполняется в парах; один ребенок держит обруч, другой выполняет задание, затем ребята меняются местами.	99
105	Игровое упражнение «Мышеловка»	Занятие 105. Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.	99
106	Ходьба, ползанье	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке, на животе; повторить прыжки между предметами.	100
107	Ходьба, ползанье, прыжки.	Ползанье по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками. Ходьба с перешагиванием через бруски (высота бруска 10 см.) Прыжки на правой и левой ноге попеременно (дистанция 5 м.)	101
108	Игровые упражнения. «Мяч водящему», «Кто быстрее».	Занятие 108. Упражнять в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом.	101

Ознакомление с художественной литературой

Источник: В.В. Гербова.

Количество часов в год - 34

Количество часов в неделю - 1

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.

Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Дата	№ п/п	Тема занятия	Цели и задачи	Страницы пособия
	1	Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в обработке О.Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...»	32-33
	2	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	35-36
	3	Заучивание стихотворения И.Белюсова «Осень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И.Белюсова «Осень» (в сокращении)	37-38
	4	Веселые рассказы Н.Носова	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н.Носова	40
	5	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С.Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.	40-41
	6	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.Карнауховой), помочь понять ее смысл	47-48
	7	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения П.Сефа «Совет»	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р.Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	48-49

8	Литературный калейдоскоп	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят	49-50
9	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.	50-51
10	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А.Н.Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	52-53
11	Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б.Житкова «Как я ловил человечков»	56-57
12	Пересказ «Купание медвежат»	Учить детей последовательно и логично пересказать литературный текст, стараясь правильно строить предложения	57-58
13	Чтение стихотворение о зиме	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии	60-61
14	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В.Глоцера и Г.Снегирева), учить пересказывать ее	63-64
15	Чтение сказки П.Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой П.Бажова «Серебряное копытце»	66
16	Беседа по сказке П.Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К.Фофанова «Нарядили елку...»	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания	68-69
17	Чтение рассказа С.Георгиева «Я спас Деда Мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка	71-72
18	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	72-73
19	Чтение сказки Б.Шергина «Рифмы», стихотворения Э.Мошковской «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой Б.Шергина «Рифмы» и стихотворением Э.Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами	74-75
20	Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и вороненок»	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям)	76-77
21	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство»	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И.Сурикова «Детство» (в сокращении)	77-78
22	Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»	Познакомить детей с волшебными сказкой «Царевна-лягушка» (в обработке М.Булатова)	83

23	Пересказ сказки А.Н.Толстого «Еж»	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи	84-85
24	Чтение стихотворения Ю.Владимирова «Чудаки»	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворения по ролям	86-87
25	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»	Помогать, детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.	88-89
26	Чтение рассказов из книги Г.Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение»	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения	94
27	Пересказ рассказов из книги Г.Снегирева «Про пингвинов»	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книг Г.Снегирева «Про пингвинов» (по своему выбору)	95
28	Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства»	Познакомить детей с рассказом В.Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика	95-96
29	Чтение сказки «Сивка-бурка»	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-бурка» (обработка М.Булатова)	97-98
30	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи	99-100
31	Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову)	Продолжать учить детей пересказывать	103-104
32	Чтение рассказа К.Паустовского «Кот-ворюга»	Познакомить детей с рассказом К.Паустовского «Кот-ворюга»	104
33	Чтение сказки В.Катаева «Цветик-семицветик»	Познакомить детей со сказкой В.Катаева «Цветик-семицветик»	105-106
34	Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол».	Проверить, знают ли дети основные черты народной скази. Познакомить со сказкой «Финист – Ясный сокол».	109