

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СУЗУНСКОГО РАЙОНА «Сузунский детский сад № 3»  
(МКДОУ «Сузунский детский сад № 3»)

Принято  
на педагогическом совете  
протокол № 1  
от «30» 08 2024г.



Утверждаю  
Заведующий МКДОУ  
«Сузунский детский сад № 3»  
С.Е. Франк  
Приказ № 1 от «30» 08 2024г.

Самообразование педагога  
1 группы раннего возраста

**«Театрализованная деятельность  
как средство развития речи у детей  
раннего возраста»**



Составила:  
Кузнецова Ю.А.

Р.п. Сузун 2024 г

«Искусство актера заключается в речи и в движении тела»

И. Гёте

### **Пояснительная записка**

Овладение родным языком, развитие речи – является одним из самых важных приобретений ребенка в раннем детстве и рассматривается в современном дошкольном воспитании, как общая основа воспитания и обучения детей. Речь – это не только средство общения, но и орудие мышления, творчества, носитель памяти, информации. Выразительность речи развивается в течение всего дошкольного возраста: от непроизвольной эмоциональной – у малышей, к интонационной речевой – у детей средней группы, и к языковой выразительности речи – у детей старшего дошкольного возраста.

Л. С. Выготский писал: «Есть все фактические и теоретические основания утверждать, что не только интеллектуальное развитие ребенка, но и формирование его характера, эмоций и личности в целом находится в непосредственной зависимости от речи».

Процесс развития речи ребенка раннего возраста – процесс сложный многоплановый и для успешной его реализации необходима совокупность всех компонентов, которые влияют на качество и содержательную сторону речи.

Для развития речи детей раннего возраста необходимо создание таких условий, в которых каждый ребёнок мог бы проявить свои эмоции, чувства, желания и взгляды, не стесняясь присутствия посторонних слушателей, к этому важно приучать ещё в раннем детстве.

**Проблема:** проанализировав исходную ситуацию, через наблюдение за самостоятельной деятельностью детей и индивидуальное взаимодействие, я поняла, что у них очень беден как активный, так и пассивный словарь, в связи с чем развитие коммуникативных навыков замедлено. Я пришла к выводу, что необходимо использовать в своей работе такие методы и приемы, которые вызвали бы интерес у детей и способствовали развитию их речи. Поскольку ребенок находится большее время в ДОУ вместе со сверстниками и воспитателем и нужно создать такие условия, которые позволят направить развитие речи воспитанников в нужное русло. Изучив научно-педагогический опыт по данному вопросу, я пришла к выводу, что более продуктивным видом деятельности для коммуникативного развития детей раннего возраста является театрализованная деятельность.

Театр – один из самых демократичных и доступных видов искусства для детей. А театрализованная деятельность в свою очередь, это один из самых эффективных способов воздействия на детей, в котором наиболее полно и ярко проявляется принцип обучения: учить играя.

В процессе театрализованной игры активизируется словарный запас, грамматический строй речи, звукопроизношение, темп, выразительность речи, совершенствуется артикуляционный аппарат. Ребенок усваивает богатство родного языка, его выразительные средства.

Театрализованные игры всегда радуют детей и пользуются у них неизменной любовью. Участвуя в театрализованной деятельности дети знакомятся с окружающим миром во всём его многообразии через образы, краски, звуки, а умело поставленные вопросы заставляют их думать, анализировать, делать выводы и обобщения. С умственным развитием тесно связано и совершенствование речи. Театрализованная деятельность позволяет ребенку решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица какого-либо персонажа.

Знакомство детей с различными видами театра необходимо начинать в ясельной группе. В процессе работы с театрализацией, я отметила, что встреча с театральной куклой помогает малышам расслабиться, снять напряжение, создает радостную атмосферу, воспитывает доброту.

Разыгрывание перед детьми небольших спектаклей, изменяя голос и интонацию в соответствии с изображаемым героем, также позволило мне пронаблюдать, что дети, играя с мелкими игрушками, могут разыгрывать хорошо знакомые им русские народные сказки («Курочка Ряба», «Колобок», «Репка» и др.).

Таким образом, театрализованные игры помогают развитию речи ребёнка.

Основными требованиями к организации театрализованной деятельности в раннем возрасте является:

- разнообразие и содержание тематики, соответствующая данному возрасту;
- постоянное, ежедневное включение театрализованных игр в жизнь ребёнка, т.е. во все формы организации педагогического процесса;
- формирование интереса к театрализованным играм, постоянно расширяя игровой опыт, поощряя и развивая стремление детей к театрально-игровой деятельности;
- взаимодействие детей со взрослыми и сверстниками.

С ранних лет каждый малыш стремится проявить творчество, и поэтому важно создать в детском коллективе атмосферу свободного выражения чувств и мыслей, важно поощрять желание ребенка быть непохожим на других, важно разбудить его фантазию и попытаться максимально реализовать его способности. Театрализованные игры помогают детям закрепить коммуникативные навыки, развить внимание, речь, память, творческое воображение. Очень важно с раннего возраста показывать детям примеры дружбы, правдивости, отзывчивости, находчивости, храбрости.

Привычку к выразительной публичной речи можно воспитать в человеке только путём привлечения его с раннего детства к выступлениям перед аудиторией. Такие игры помогают преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость.

**Цель самообразования воспитателя:** повышение теоретического уровня, профессионального мастерства и компетентности в вопросах внедрения театрализованных игр для развития речи детей раннего возраста.

Для достижения цели поставлены следующие **задачи:**

- ✓ систематизация теоретического и практического материала посредством изучения учебной, справочной, методической литературы по проблеме развития речи у детей раннего возраста и созданию условий для театрализованной деятельности;
- ✓ разработка перспективного плана работы по данной теме;
- ✓ внедрение современных форм работы с использованием театрализованных игр для развития речи детей раннего возраста;
- ✓ подборка и разработка картотек двигательных-речевых игр и упражнений, потешек и прибауток, игр на развитие слуха, звукоподражания, ритмопластики, пальчиковой, артикуляционной и дыхательной гимнастики; сценарии сказок, картотеки театрализованных игр, этюдов; музыкально-ритмических разминок в соответствии с возрастными особенностями детей раннего возраста;
- ✓ создание в группе центра театрализации с различными видами театра, по разным сказкам;
- ✓ оптимизировать работу с родителями по вопросу организации театрализованной деятельности с детьми с помощью разнообразных методов и приёмов.

**Предполагаемый результат:**

- ✓ повышение качества собственной профессиональной, научно-практической подготовки и уровня компетентности воспитателя в вопросах развития речи детей раннего возраста посредством использования театрализованной деятельности;
- ✓ пополнение информационно-методической и нормативно-правовой базы по исследуемой теме;
- ✓ приобщение детей к театрализованной деятельности с раннего детства;
- ✓ обогащение активного и пассивного словаря и активизирование речи детей раннего возраста;
- ✓ совершенствование развивающей предметно-пространственной среды группы;
- ✓ повышение уровня знаний родителей по теме «Театрализованная деятельность как средство развития речи у детей раннего возраста».

Совместная работа педагогов и родителей способствует интеллектуальному, эмоциональному и эстетическому развитию детей.

**Перспективный план работы по самообразованию  
на 2024-2025 учебный год**

<b>Мероприятие</b>	<b>Сроки реализации</b>	<b>Результат</b>
Сбор информации по исследуемой проблеме: изучение научно-методической литературы,	Сентябрь-октябрь	Знакомство с новыми педагогическими технологиями через предметные издания и интернет. Формирование электронной и методической библиотеки. Составление картотеки использованной литературы. Составление плана работы с воспитанниками и их семьями, на основе изученного материала. Подбор рабочего материала по теме.
Педагогический мониторинг образовательной области «Развитие речи» в группе	Октябрь первичный Май итоговый	Карта педагогического мониторинга. Анализ данных. Пути решения выявленных проблем. Рекомендации родителям.
Разработка перечня необходимого оборудования для центра театрализации.	Сентябрь	План организации и развития предметно-пространственной среды группы
Оформление центра речевого развития	Октябрь - апрель	Изготовление картотек по развитию речи, для развития мелкой моторики рук, дыхательной гимнастики, слухового внимания, звукоподражания, предметно – игровых действий, пальчиковой и артикуляционной гимнастики (в соответствии с возрастными особенностями детей 1,5-2 лет)
Пополнение картотеки потешек и двигательноречевых игр для детей раннего возраста.	Октябрь	Картотеки двигательноречевых игр и потешек
Анкетирование родителей на тему: «Театр и дети».	Октябрь	Консультация для родителей «Как поддержать интерес ребенка к театру?»
Оформление ширмы для театрализованной деятельности.	Ноябрь	Ширма для кукольного театра
Показ настольного театра «Репка» детям.	Ноябрь	Привитие детям интереса к сказкам и способности внимательно, слушать русскую народную сказку «Репка».
Изготовление театра на липучках «Курочка Ряба»,	Ноябрь	Настенный театр на липучках «Курочка Ряба» для самостоятельной игры.

оформление его на стену в доступности для детей.		
Разработка конспектов НОД с использованием приемов театрализации «Репка», «Теремок».	В течение года	Конспекты НОД
Пополнение центра театрализации различными видами театра: настольный, пальчиковый, театр на магнитах, теневой театр, перчаточный, настенный, театр на фланелеграфе, масочный театр.	В течение года	Пополнение центра театрализации настольными театрами «Волк и семеро козлят», «Кот и лиса»; картинными театрами: «Кот, лиса и петух», «Маша и медведь»; магнитным театром: «Репка», теневым театром «Красная шапочка», фланелеграфным театром «Заюшкина избушка».
Изготовление атрибутов для театральных игр, игр драматизаций, режиссёрских игр, театральных этюдов.	В течение года	Создание уголка ряжения, изготовление масок.
Показ театра на фланелеграфе по русской народной сказке «Заюшкина избушка».	Декабрь	Закрепление у детей сказки «Заюшкина избушка». Непосредственное участие детей в театрализации.
Изготовление необходимых атрибутов для организации новогодних игр.	Декабрь	Новогодние атрибуты: шапочки снеговиков, маски снегурки, снежки из поролона, домик Деда Мороза.
Показ магнитного театра «Теремок» детям	Январь	Знакомство детей со сказкой «Теремок».
Курсы повышения квалификации «Оказание первой помощи» 16 часов	Июнь	Применение полученных знаний в работе с субъектами образовательного процесса
Изготовление шапочек по сказке «Репка» для театрализованного представления в неделю театрализации в МАДОУ	Февраль	Подготовка к театрализованному представлению для воспитанников младшей группы №3 по сказке «Репка»
Чтение народных сказок, стихов, потешек, прибауток с использованием театральных атрибутов	В течение года	Приобщение детей к театрализованной деятельности, снижение тревожности, преодоление застенчивости

Конкурс с участием родителей «Театр своими руками»	Ноябрь	Участие в конкурсе, пополнение центра театрализации новыми видами театров в группе.
Участие в неделе открытых дверей с постановкой сказки «Репка»	Март	Открытое занятие для педагогов и родителей с элементами театрализации по сказке «Репка»
Изготовление дидактических игр по сказкам	В течение года	Пополнение картотеки дидактических игр «Сказка в гости нас зовет»
Оформление выставки литературы и наглядного материала по развитию речи детей	Май	Оформление выставки, подготовка папки-передвижки, стенда. Фотоотчет о театрализации в группе в мае.
Индивидуальные беседы с родителями по развитию речи детей	В течение года	Консультации по результатам мониторинга, памятки, оформление стендовой информации по речевому развитию детей раннего возраста
Оформление консультаций для родителей по исследуемой теме	В течение года	Консультации: «Значение театрализованной деятельности на развитие речи ребёнка», «Средство домашнего воспитания – кукольный театр», «Театральные игры как средство всестороннего развития ребёнка», «Как интересно провести досуг в кругу семьи», «Что такое театр?», «Развитие речи детей в семье».
Оформление центров развития в паспорт группы: центр театрализации, уголок ряжения, центр книги, речевой центр.	Май	Паспорт РППС
Ознакомление с вебинарами, медианарами, видеолекциями по вопросам дошкольного детства	В течение года	Сертификаты участника мероприятия. Применение полученных знаний в работе с субъектами образовательного процесса
Курсы повышения квалификации по теме.	Июнь	Применение полученных знаний в работе с субъектами образовательного процесса

## **Используемые источники:**

1. Антипина А. Е. **Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии.** – М.: ТЦ Сфера, 2009.
2. Артемова Л. В. **Театрализованные игры дошкольников.** – М.: Просвещение, 1991.
3. Берёзкин В. И. Искусство оформления спектакля-М-1986г.
4. Гончарова О.В. и др. **Театральная палитра: Программа художественно-эстетического воспитания.** – М.: ТЦ Сфера, 2010.
5. Гришаева Н. П. **Современные технологии эффективной социализации ребенка в дошкольной образовательной организации.** – М.: Вентана – Граф, 2015.
6. Зимина И. **Театр и театрализованные игры в детском саду // Дошкольное воспитание, 2005.-№4.**
7. Калинина Г. **Давайте устроим театр! Домашний театр как средство воспитания.** – М.: Лепта-Книга, 2007.
8. Караманенко Т.Н. **Кукольный театр – дошкольникам.-** М.: Просвещение, 1969.
9. Карпов А.В. **Мудрые зайцы, или Как разговаривать с детьми и сочинять для них сказки.** – СПб.: Речь, 2008.
10. Маханёва М. Д. **«Театрализованные занятия в детском саду» -** М.: ТЦ «Сфера», 2013
11. Методическая разработка **«Театрализованная деятельность в младшем дошкольном возрасте»** Райло И. М.
12. Сорокина Н. Ф., Миланович Л. Г. **«Развитие творческих способностей у детей от одного года до трёх лет, средствами кукольного театра»;** «Айрис - пресс», Москва 2007 г.
13. Сорокина Н. Ф., Миланович Л. Г. **«Кукольный театр для самых маленьких»:** (театр, занятия с детьми от 1 года до 3 лет) — М.: Линка-Пресс, 2009.
14. **Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования - утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации. 2013г.**
15. Янушко Е. А. **«Развитие речи у детей раннего возраста (1-3 года) –** М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
16. Интернетный ресурс